

DIDÁTICA DO ENSINO SUPERIOR

O processo ensino-aprendizagem deve ter sua construção fundamentada no sentir/pensar/agir dos sujeitos que atuam como autores das possibilidades de mudança social.

PERSPECTIVAS FUNDAMENTAIS DA DIDÁTICA

- A competência do professor e suas dimensões
- A multidimensionalidade do processo ensino-aprendizagem
- Articulação das três dimensões: instrumental, humana e política
- Compromisso com a eficiência do ensino

O OBJETIVO DA DIDÁTICA É A PRÁTICA PEDAGÓGICA

O saber e o fazer pedagógicos:
saber crítico-reflexivo

O como fazer articulado ao para que fazer e ao por que fazer
Organizar, desenvolver e avaliar uma prática social mais ampla

DEZ NOVAS COMPETÊNCIAS DO PROFESSOR

Organizar e dirigir situações de aprendizagem
Administrar a progressão das aprendizagens
Conhecer e fazer evoluir os dispositivos de diferenciação
Envolver os alunos em sua aprendizagem e em seu trabalho
Trabalhar em equipe
Participar da administração da escola
Informar e envolver os pais
Utilizar novas tecnologias
Enfrentar os deveres e os dilemas éticos da profissão
Administrar sua própria formação contínua

O BOM PROFESSOR E SUA PRÁTICA

Habilidades de organização do contexto de aula

- Explicita o objetivo do estudo
- Localiza historicamente o conteúdo
- Estabelece relações do conteúdo com outras áreas do saber

- Usa artifícios verbais para apontar questões
- Apresenta ou escreve o roteiro/aula
- Referências materiais de consulta

Habilidades de incentivo à participação do aluno

- Formula perguntas
- Valoriza o diálogo
- Provoca o aluno para fazer perguntas
- Transfere indagações de um aluno para outro ou para toda a classe
- Usa reforço positivo
- Aproveita respostas dos alunos para dar continuidade à aula
- Ouve experiências dos alunos

Habilidades de tratar a matéria de ensino

- Esforça-se para tornar a linguagem acessível
- Clareia conceitos
- Faz analogias
- Relaciona causa e efeito
- Vincula teoria e prática
- Usa exemplos
- Utiliza resultados de pesquisa

Habilidades no uso da linguagem

- Clareza nas explicações
- Terminologia adequada
- Voz audível
- Pausas e silêncios
- Entonação de voz variada
- Senso de humor

Habilidades de variação de estímulos

- Usa adequadamente recursos audiovisuais
- Movimenta-se no espaço de ensino
- Estimula a divergência e criatividade
- Preocupa-se em instalar a dúvida

PERFIL DESEJADO PARA O PROFESSOR

SER

- organizado
- dinâmico
- entusiasmado
- imparcial

TER

- iniciativa
- conhecimento
- empatia
- bom humor

Atitudes inadequadas que ocorrem no exercício da docência

- Não se apresentar ou cumprimentar os alunos;
- Olhar para o chão, para o teto ou ponto vago;
- Fixar o olhar apenas para determinados alunos;
- Falar devagar ou rápido demais;
- Falar com erros de linguagem;
- Ficar parado todo o tempo;
- Entrar na sala de aula comendo, fumando ou mascando chiclete;
- Usar vestuário inadequado;
- Querer ser o dono da verdade;
- Usar “eu” ou exemplos pessoais em excesso;
- Declarar que está nervoso;
- Declarar que não teve tempo de preparar a aula;
- Não usar adequadamente os recursos audiovisuais;
- Apresentar material visual de péssima qualidade;
- Apresentar material didático fora de ordem;
- Deixar quadro rabiscado;
- Deixar material no quadro que já foi discutido;
- Voz sem modulação;
- Falar com tom de voz alto ou baixo demais;
- Falar com erros de linguagem;
- Vícios de linguagem ou repetição de expressões ou jargões;
- Postura corporal inadequada;
- Sentar-se na mesa;
- Comparar as turmas, explicitando os comentários aos alunos;
- Não cumprir o horário previsto;
- Olhar várias vezes no relógio;
- Sair sempre com pressa.

*“O domínio de uma profissão não exclui o seu aperfeiçoamento.
Ao contrário, será mestre quem continuar aprendendo.”*

Docência do Ensino Superior - Prof^ª.Rafaela Veronezi

Pierre Furter